

A PROPOS

Cadreur, je travaille en fiction sur des films, TV films et séries. Je suis également chef opérateur en fiction et pour d'autres supports comme des émissions de TV, films institutionnels, clips. Je conçois aussi des studios pour des chaînes régionales et des entreprises

EXPERIENCE

Chef électricien de long métrage pendant de nombreuses années avec divers chefs opérateurs, je suis passé à la lumière pour satisfaire mes envies d'éclairer. Puis, ma rencontre avec le cadre m'a finalement ramené vers la fiction.

REFERENCES

LM et TV film / Chic, Protéger Servir, Incognito, Pour Nora

Série / Ici tout commence, Demain nous appartient, Le juge est une femme, Nos chers voisins, Pep's, Off prime

Concert & Captation / Coldplay, U2, Lenny Cravitz, Placebo, Moby, ... et de nombreux opéras

Documentaire / La science des émotions, L'enfance du hard, Les Carpentiers, les années 80, Le monde des parfums

PROJETS / ENVIES

Utiliser les nouveaux outils de prise de vue, tourner encore des documentaires et voyager

Le CV en image....

<https://gillescousteix.fr/>

+33 672 810 943

gilleseugene@gmx.fr

GILLES COUSTEIX

